

Жил-был художник...

→ светлая память

Алексей СЕРГЕЕВ был не только главным режиссером Шахтинского драматического театра, но и актером, бардом, поэтом, журналистом.

Всю свою жизнь он посвятил служению искусству. На панихиду, которая состоялась 4 августа, пришли сотни людей.

Алексей Сергеев умер в ночь с 1 на 2 августа в возрасте 45 лет во время отпуска в Дагомысе (оторвался тромб). А.В. Сергеев был давним другом нашей редакции. Совсем недавно на юбилее газеты «Шахтинские известия» Алексей Владимирович был автором сценария праздника и ведущим. Специально для нашего коллектива он исполнил песню собственного сочинения.

Многое о характере Алексея Сергеева говорит его жизненное кредо:

«Ничего не случается просто так. Но все, что Бог дает, – к лучшему!».

Это был светлый, жизнелюбивый и добрый человек. Это большая утрата для всего города, для всех нас.



Родился А.В. Сергеев 1 октября в г. Шахты. Окончил Высшее театральное училище им. Б. В. Щукина при Государственном академическом театре им. Е. Б. Вахтангова. В 1987 – 1995 гг. работал художественным руководителем театральной студии «Экспромт». С 2001 года служил в Шахтинском драматическом театре.

Награды: Диплом IV Всероссийского фестиваля «Русская комедия» имени Игоря Ильинского «За лучшую мужскую роль» в спектакле «Дракон», 2010 г., Благодарственное письмо Председателя СТД А. Калягина, Почетная грамота Министерства культуры РО.

Зоя ЗАЯЦ,
руководитель
пресс-центра
«ДЖОСТИК»
городского Дома
детского
творчества, член
Союза журналистов
России:



- Помню Лешу еще по «Шахтерской славе», куда он приезжал вместе с мамой. Его еще тогда все знали как «мальчика с микрофоном». Он все время проводил на сцене. Удивительно светлый, творческий, незлобивый. Автор и исполнитель замечательных песен. Светлая ему память! Вся моя семья соболезнует горю матери.

Татьяна КРИВОВА,
заместитель
директора
департамента
культуры г. Шахты:

- Все слова бессмысленны, и нет тех, которые могли бы утешить горе матери, печаль коллег. Более солнечного, более доброго человека я в своей жизни не встречала, и эта доброта в полной мере проявлялась в его работе, в общении с коллегами и друзьями.

Екатерина СЕМЕНОВА,
заместитель председателя
Ростовского отделения
Союза театральных деятелей
Российской Федерации,
заслуженный работник
культуры России:

- Алексей Сергеев был талантливейшим человеком. С его смертью трудно смириться. С ним всегда было приятно общаться. Он был открытым человеком, сочинял стихи... Как трудно говорить о нем в прошедшем времени.

Владимир ПАНФЕРОВ,
член Союза
писателей Дона,
лауреат
Международного
фестиваля «Памяти
Высоцкого»:

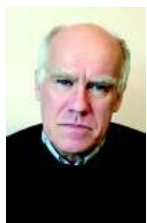
- В каждую роль в театре Алексей Сергеев вкладывал теплоту своей души, стремился донести до слушателей тонкость слова и красоту русской речи. Жаль, что больше не увижу его на сцене, не услышу его песен под гитарную струну, не увижу его добрую улыбку.

Подготовила Елена ШАШКОВА

Сергей АФОНИН,
учитель
вечерней
школы №11,
майор МВД
в отставке:

- Я знал Алексея Сергеева примерно 20 лет. Весть о его смерти меня потрясла. Это был добрый, энергичный, творческий человек - душа любой компании. Никогда не сидел на месте сложа руки. Постоянно что-то делал, придумывал. Куда бы он ни приходил, там сразу становилось светло от его улыбки. Когда мы последний раз виделись с Алексеем, у него было много планов относительно театра и личной жизни. К сожалению, не все из них он успел воплотить в реальность. Ушел из жизни совсем молодым, но, наверное, Богу там «наверху» тоже нужны талантливые люди.

Владимир БУРЦЕВ,
член Союза
журналистов
России,
главный
редактор
газеты
«Поле зрения»:



- Алексей Сергеев был талантливым, творческим и жизнелюбивым человеком. Он писал замечательные песни. Вдохновение черпал из различных поездок и встреч с людьми. Но главным в его жизни всегда был театр. В работе Алексей отличался внимательностью к деталям. Всегда старался довести все до совершенства. Он был и хорошим журналистом, например, в газете «Поле зрения» вел интереснейшую рубрику «Пешком по городу». Не зря говорят: талантливый человек талантлив во всем. Мы виделись незадолго до его отпуска и собирались встретиться после, но этому не суждено было случиться.

Алексей Сергеев. Фото сделано в Шахтинском драматическом театре во время празднования юбилея газеты «Шахтинские известия» 10 апреля 2013 г.

Юрий ВЕЗАРКО,
директор Шахтинского
драматического театра:

- Добрый, разносторонний человек, бард, актер, режиссер, настоящий профессионал своего дела - так можно охарактеризовать Алексея Сергеева. В детстве он мечтал сыграть «Карлсона» и исполнил свое желание. На протяжении многих лет это была его любимая роль. Будучи режиссером, больше всего ему нравилось организовывать капустники и различные позитивные мероприятия. Как истинный актер он старался своим творчеством проникнуть в души людей и сделать их светлее.

Галина ЕРЕМИНА,
член Союза журналистов
России, Союза писателей Дона,
руководитель литературного
объединения имени А. Недогонова:

- Алексея Сергеева любили за щедрость души, скромность, исключительное трудолюбие, чувство долга, высокую культуру. Его выступления ждали повсюду: в библиотеках, клубах, учебных заведениях. И никому никогда он не отказывал. Читал, пел, играл - во всем блистал его искрометный талант. Как рано он ушел из жизни. Нам будет его не хватать.

Изменения в Правилах дорожного движения вступили в силу 6 августа

→ безопасность

Максимальная скорость движения на некоторых автомагистралях выросла до 130 км в час.

Постановление Правительства Российской Федерации от 23 июля 2013 года №621 «О внесении изменений в Правила дорожного движения Российской Федерации» вступило в силу 6 августа.

Теперь по решению владельцев автодорог для легковых и грузовых автомобилей с разрешенной максимальной массой не более 3,5 т может быть установлена максимальная ско-

рость в 130 км/ч на дорогах, обозначенных знаком «Автомагистраль», и в 110 км/ч на дорогах, обозначенных знаком «Дорога для автомобилей».

При этом наличие самих таких знаков на дороге не означает, что по ней можно двигаться со скоростью 130 и 110 км/ч соответственно. В местах, где владелец дороги решит установить максимальную скорость движения, будут дорожные знаки «Ограничение максимальной скорости».

Также в ПДД вводится термин «Парковка», а наименование дорожного знака 6.4 изменяется на «Парковка (парковочное место)». При этом

в описании дополнительной таблички «Платные услуги» теперь используются слова «услуги предоставляются только за плату», поскольку современные паркинги уже сейчас оборудуются терминалами, работающими с безналичными формами оплаты.

Изменения предусматривают возможность ограничить остановки транспортных средств в местах стоянки легковых такси с помощью новых табличек «Кроме вида транспортных средств» и «Работает эвакуатор».

Для уведомления участников дорожного движения об окончании полосы, предназначенной для движения только маршрутных транс-

портных средств и легковых такси, движущихся попутно общему потоку, вводится новый дорожный знак «Конец полосы для маршрутных транспортных средств».

Изменяется и требование дорожного знака «Движение грузовых автомобилей запрещено». Теперь он будет распространяться на весь грузовой транспорт с определенной разрешенной максимальной массой.

Кроме того, в местах производства дорожных работ изменения в ПДД предусматривают применение временных дорожных знаков на желтом фоне.

ОГИБДД УМВД России по г. Шахты